



ON VACUUM – SPAZIO INTORNO AL VUOTO

opera di Alessandra Porfidia

progetto vincitore dell'Avviso Pubblico

“PAC 2020 -Piano per l'Arte Contemporanea”

Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura

PAC
Piano per l'Arte
Contemporanea



Direzione Generale
Creatività Contemporanea

COMUNICATO STAMPA

Il Museo Laboratorio della Mente della ASL Roma 1 presenta ***On Vacuum – Spazio intorno al vuoto***, opera di Alessandra Porfidia, progetto vincitore dell'Avviso Pubblico "PAC 2020 -Piano per l'Arte Contemporanea" della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

Con questo nuovo progetto il Museo Laboratorio della Mente continua a proiettare la propria attività verso l'esterno arricchendo lo spazio pubblico con un contributo artistico immediatamente fruibile dalla cittadinanza, ricco di significato che aggiunge valore al processo di riqualificazione del Complesso monumentale di Santa Maria della Pietà per opera della ASL Roma 1 e della Regione Lazio.

L'opera di Alessandra Porfidia è una scultura metallica centrata sul concetto di "vuoto" circondata da essenze arboree secolari che caratterizzano il "pieno" del Parco di Santa Maria della Pietà: spazio aperto e inclusivo, nucleo dinamico.

La scultura vuole esprimere una relazione complessa con lo spazio, proponendo una visione multipla, che trattenga l'insieme del sentire nel dialogo tra le forme intagliate e il vuoto: presenza di ombra e di luce, artificio e natura, visibile e invisibile. La sfida è trovare un segno espressivo capace di trasmettere con forza un'idea vitale, trasformando lo spazio intorno a sé, si propone come scena e territorio per un'esperienza personale.

La presenza dell'opera è un ulteriore passo nel percorso intrapreso dal Museo Laboratorio della Mente di decontaminazione delle memorie manicomiali per leggere e reinterpretare la natura stessa del Parco come luogo generativo di salute e benessere.

Inaugurazione 30 marzo 2022 ore 11:00

ASL Roma 1
Piazza Santa Maria della Pietà, 5 Roma
museodellamente@aslroma1.it

ALESSANDRA PORFIDIA (Roma 1962) Insegna Scultura all'Accademia di Belle Arti di Roma. Espone dal 1980 con la Galleria Edieuropa. Dal 1986 al 1996 ha esposto a Roma nelle mostre del Tridente e dell'A.R.G.A.M e nel 1988 è stata invitata dal Comune ad esporre negli spazi del Foro Boario, nel 1989 al Festival dei Due mondi di Spoleto. Nel 1999 ha tenuto la prima personale negli Stati Uniti, presso il Museo "Ann Norton Sculpture Gardens" di Palm Beach. Ha partecipato alla Biennale d'Arte al Cairo nelle edizioni del 1996-2000 e 2008. Nel 1998, alla Triennale di Osaka ha vinto il "Suntory Prize" e la scultura premiata - Big Composition - è stata acquisita dal Museo di Arte contemporanea di Osaka. In Francia ha esposto nel 2000 ad Antibes e a Montauban, mentre a Parigi presso la Galleria di Vera Amsellem nel 2012- 2013. In Germania a Berlino e Monaco con la Galleria ArtAmbassy (2007). Nel 2011 ha presentato il suo lavoro al X Forum Internazionale di scultura al Guggenheim di Bilbao. Nel 2014-15 ha esposto anche a Tel Aviv. Sue opere sono state acquisite da musei come il MACRO di Roma, realizzando anche opere per diversi spazi pubblici, come il Palazzo di Giustizia di Asti e di Frosinone, la Motorizzazione civile di Roma e la Casa Circondariale di Viterbo, la Facoltà di Lettere e Filosofia di Roma Tor Vergata.